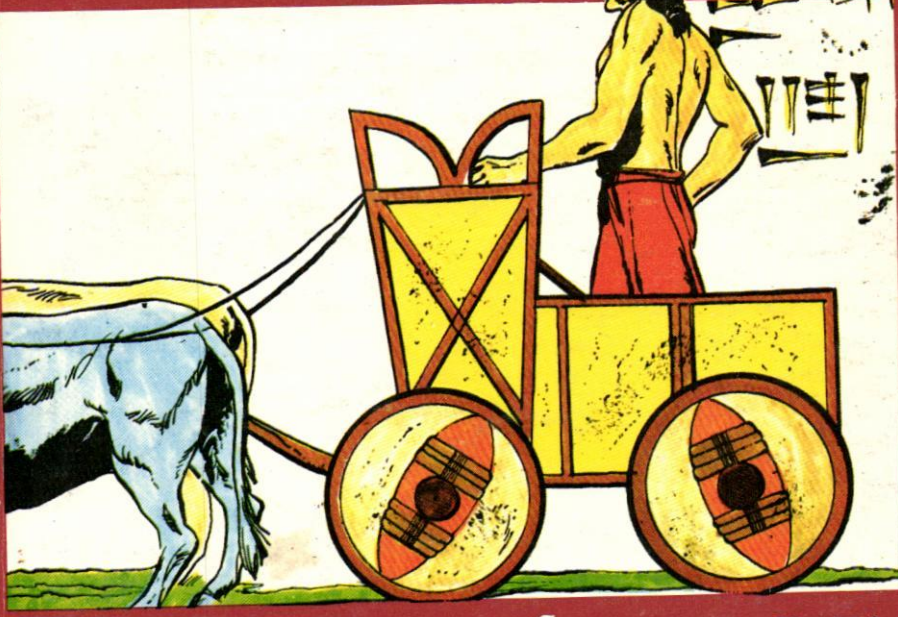


RESİMLERLE İNSANLIK TARİHİ ANSİKLOPESİ



ANTİK ÇAĞDA ASYA
Sümerler

KARACAN

ANTİK ÇAĞDA ASYA - Sümerler

4

KARACAN RESİMLERLE İNSANLIK TARİHİ ANSİKLOPEDİSİ

Copyright: Daniel Mallo-Editorial Palsa S.A., Mexico
Türkiye'de Yayın Hakkı: KARACAN YAYINLARI/ONK

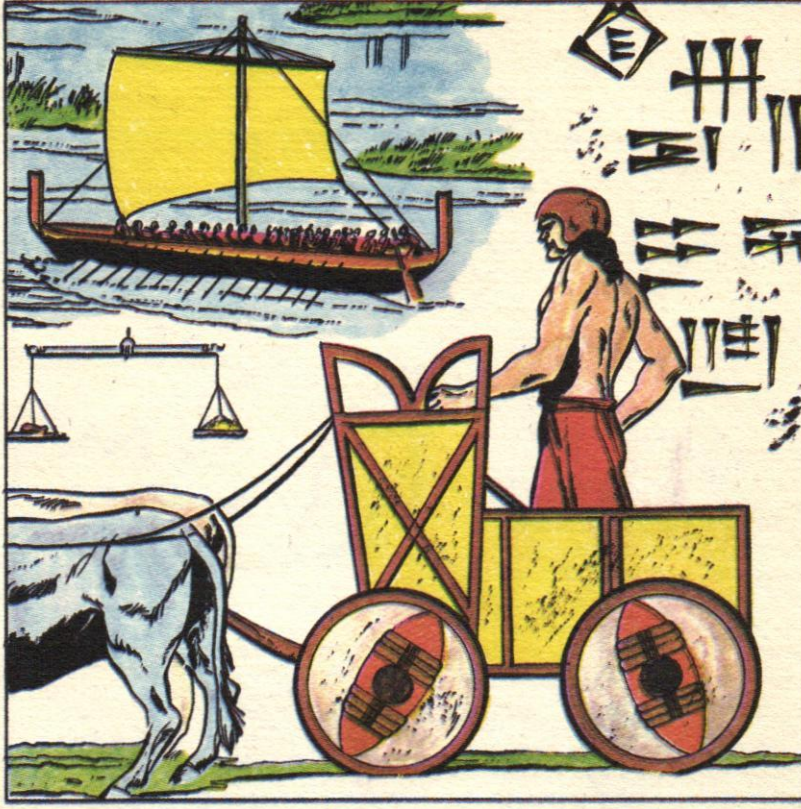
Karacan Yayınları A.Ş. adına sahibi: **ALİ KARACAN**
Sorumlu Genel Yayın Yönetmeni: **ALİ SAYDAM**
Mali Koordinatör: **ÖZHAN KÜÇÜKTOPUZLU**
Teknik Koordinatör: **OĞUZ DEMİRCİOĞLU**

Yazı İşleri Müdürü: **ERCAN ALTAZLI**
Yazı İşleri Yardımcısı: **DENİZ DAĞDELEN**
Danışma Kurulu: **Prof. Dr. TAHSİN YAZICI, Doç. Dr. Ali İHSAN GENCER, Doç. Dr. MEHMET ÖZSAİT, Doç. Dr. İSMET MİROĞLU, PAUL MANDRİNİ, ALBERTO CABADO, EUGENIO ZOPPI.**

Teknik Yönetmen: **ERTAN GÖKEMRE**
Teknik Müdür: **NURETTİN ÖZAKSEL**
Teknik Müdür Yardımcısı: **M. SABİT UÇUK**
İlan ve Halkla İlişkiler Müdürü: **ESER NOYAN**
Satış Müdürü: **ALİ ALPASLAN**

**Milli Eğitim Gençlik ve Spor Bakanlığı
Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı'nın
3.4.1984 tarih ve 2152 sayılı kararı ile
özellikle ilkokul 4. ve 5. sınıf öğrencileri ile
ortaokul öğrencilerine tavsiye edilmiştir.**

Renk Ayrımı: **ÇALI GRAFİK**
Baskı: **HÜRRİYET OFSET A.Ş. HALKALI/İSTANBUL**
Kapak Baskısı: **NADİR BASİMEVİ**
Adres: **KARACAN YAYINLARI, Basın Sarayı, Cağaloğlu/İstanbul**
Tel: 527 00 34 - 526 69 00
Fiyatı: 200 TL / Kıbrıs'ta: 250 TL

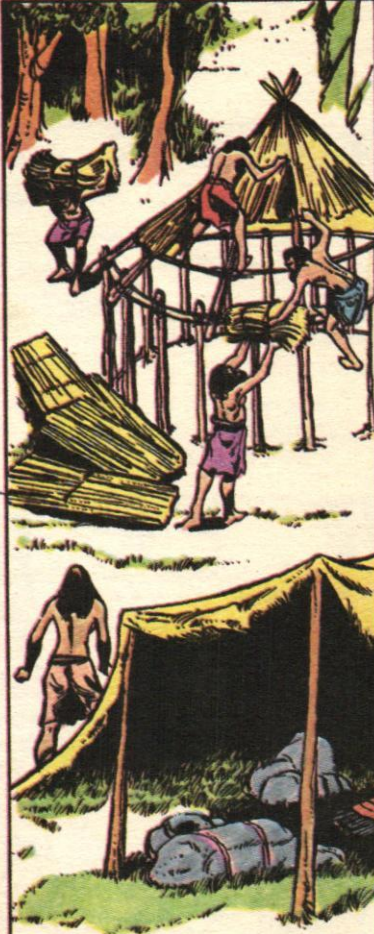


SÜMERLER

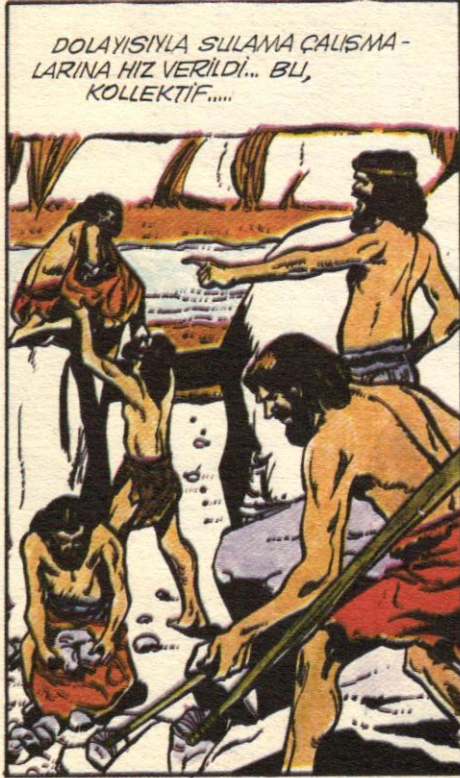
SÜMERLER



ASIRLAR SONRA TEKİ **NİL, HU-
ANG-HO** VE **İNDUS** KIYILARIN-
DA OLDUĞU GİBİ **DİCLE** VE **Fİ-
RAT** KIYILARI DA YERLEŞİM
BÖLGESİ HALİNE GELDİ...



GÖÇEBE KAVİMLER, YAVAŞ
YAVAŞ **MEZOPOTAMYA**'YA
YERLEŞMEYE BAŞLADILAR...
ZAMANLA KÜÇÜK KÜÇÜK KÖY-
LER OLUŞTU VE İNSANLAR
YERLEŞİK TOPLUM DÜZENİNE
GEÇTİLER...



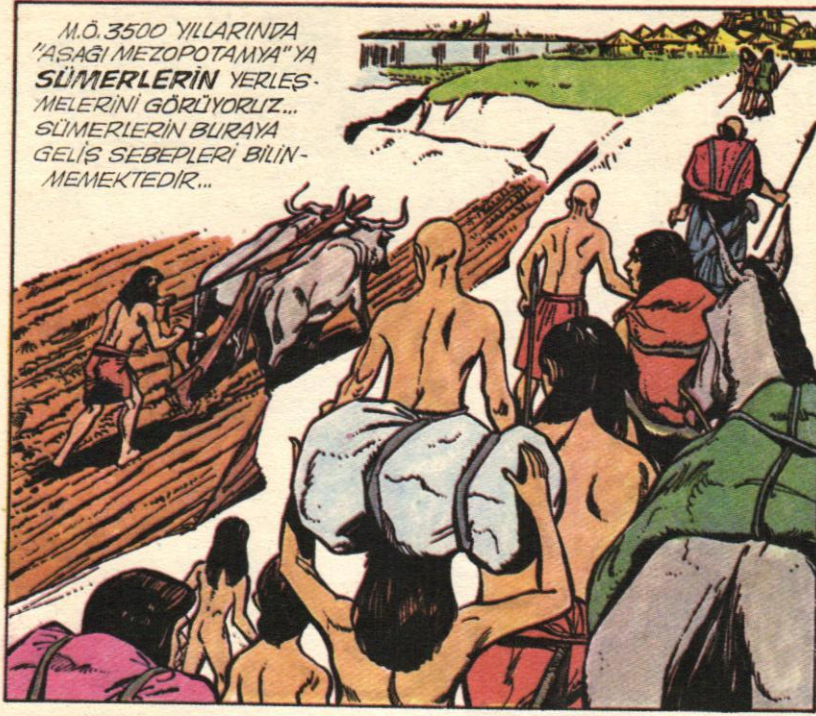


M.Ö. 4.000 YILINA DOĞ-
RULU **MEZOPOTAMYA'**-
NİN ORTALARINDAN
ANADOLU YARIMADA-
SINA, **İRAN** YAYLASINA
YE **İNDUS** VADİSİNE
UZANAN BÖLGEDE ÖNE-
MLİ EKONOMİK VE SOSYAL
GELİŞMELER KAY-
DEDİLDİ...



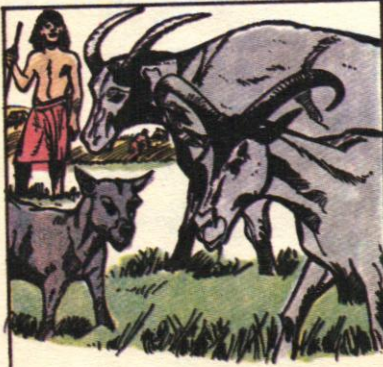
GÜNEYDE İSE, **BASRA KÖRFEZİNİN**
SULARININ TAŞMASIYLA BATAKLIK HALİNE
GELEN **AŞAĞI MEZOPOTAMYA'**NİN,
BATAKLIK BÖLGELERİ KURUTULARAK, YENİ
YERLEŞİM BÖLGELERİ KURULDU...

5





KESİN OLAN TEK ŞEY, YERLEŞTİKLERİ
BİLİ BÖLGEDE GÖZLE GÖRÜLÜR BİR UY-
GARLIK KURDUKLARIDIR... SÜMERLER,
UYGARLIK KELİMESİNE TARİHÇİLER
TARAFINDAN LAYIK GÖRÜLEN İLK KAVİMDİR...



SÜMER EKONOMİSİNİN
TEMELİ, BÜTÜN MEZOPOTAM-
YA'DA OLDUĞU GİBİ TARIM VE
HAYVANCILIĞA DAYANIRDI...

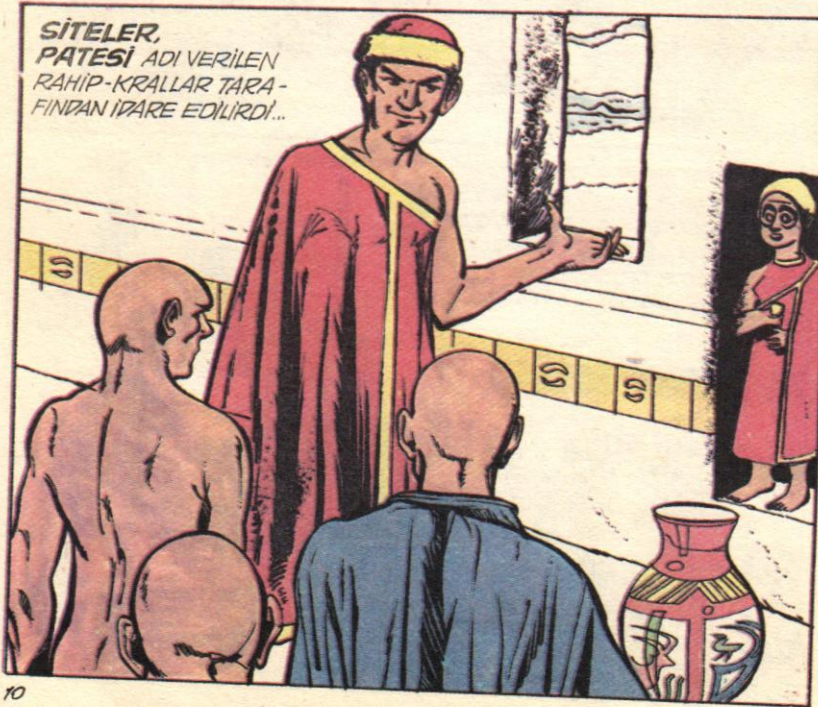
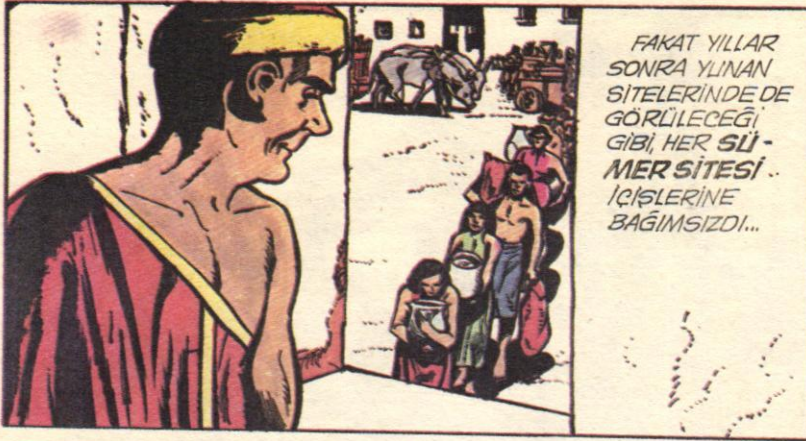


BASLICA TARIM ÜRÜNLERİ,
BUĞDAY, ARPA VE ÇAVDARDI ...

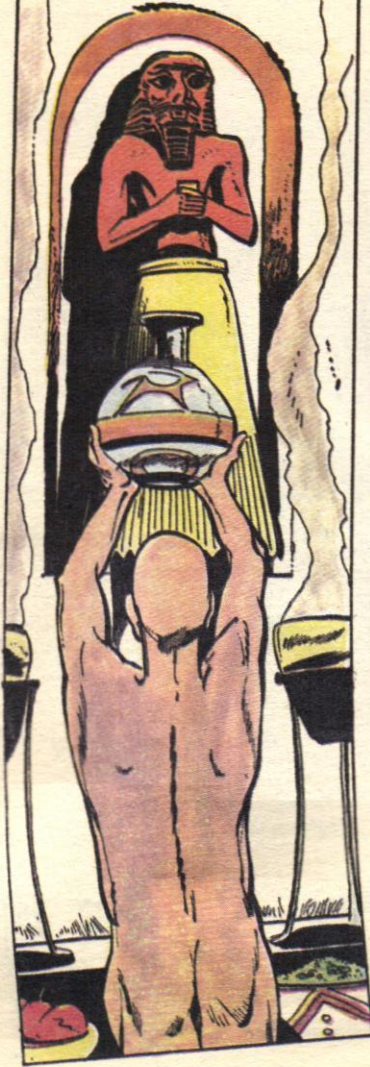




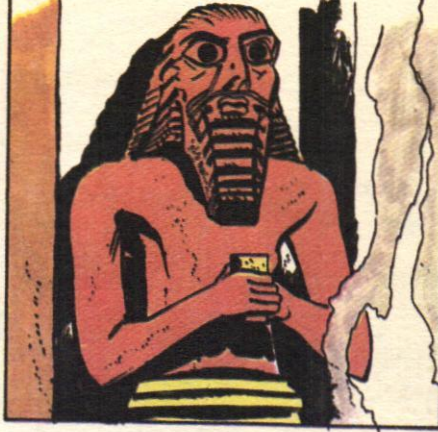
9



SÜMER TANRILARI,
HAYATIN VE KRALLIK
HAZINESİNİN KORUYU-
CUSUYDULAR...



RAHİP-KRAL PATESİ,
TANRILARIN ELÇİSİ
DURULMUNYDI...



SİTEDE, ÇEVRESİNDEKİ KRALLIĞA
AİT BİNALARIN KÜMELENDİĞİ EN
ÖNEMLİ YAPI...

.... **TAPINAK-SARAYDI...** İDAREYLE İLGİLİ
BÜTÜN KARARLAR BURADA ALINIRDI...



BAZEN BİR **SÜMER** SİTESİ,
BİR DİĞERİNİN ÜZERİNDE HAK
İDDİA ETMEK ÜZERE HAREKETE
GEÇERDİ...





*COK ESKI BIR
SÜMER EFSANESİ,
KİŞ SİTESİNİN SA-
Mİ ASILLI KRALI
AGGA'NIN, LİRLİK
SİTESİ KRALI İLE
YAPTIĞI MÜCADELEYİ
ANLATIR...*



*AGGA'NIN SEHİR KÜŞATMASI ÜZERİNE RAHİP-KRAL
GILGAMIŞ, BİR TÜR SENATO DURUMUNDA OLAN İHTİYARLAR
MECLİSİ'Nİ TOPLANTIYA ÇAĞIRMİŞTİR...*

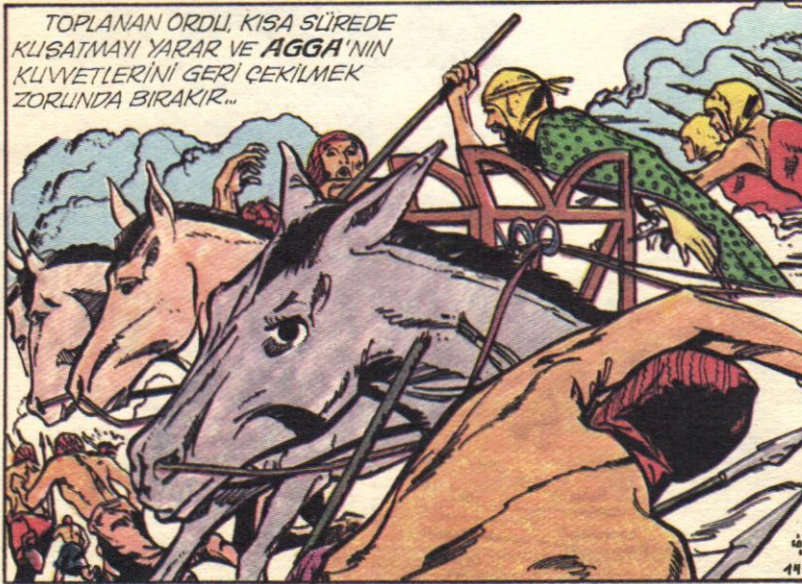


*MECLİSİN, SEHRİN TESLİM
EDİLMESİ YOLUNDA BİR KA-
RAR ALMASINA RAĞMEN....*

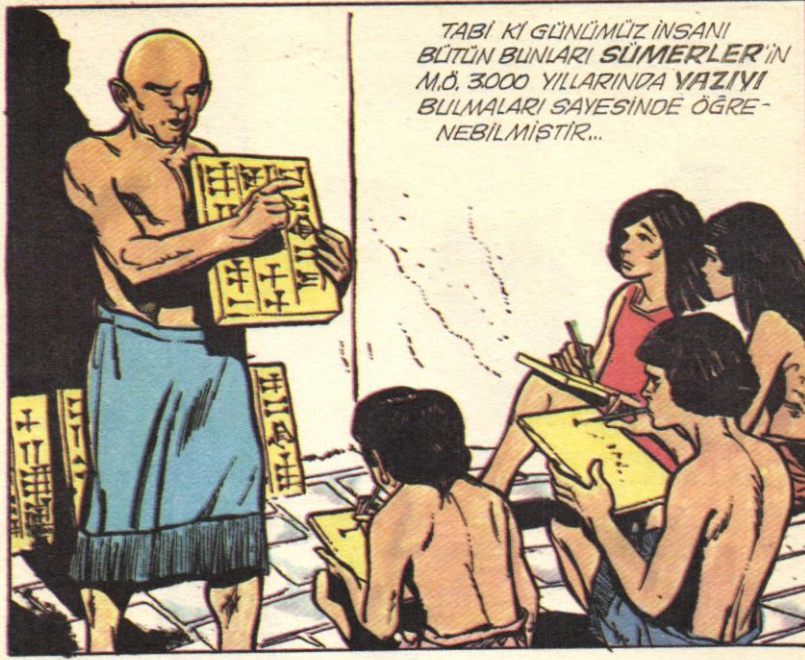
13



... GILGAMİŞ, ELİ
SİLÂH TUTAN HERKE-
SİN SAVAŞ ALANINDA
YERİNİ ALMASINI
İSTER...



TOPLANAN ORDU, KISA SÜREDE
KLİSATMAYI YARAR VE AGGA'NIN
KUVVETLERİNİ GERİ ÇEKİLMEK
ZORLUNDA BIRAKIR...

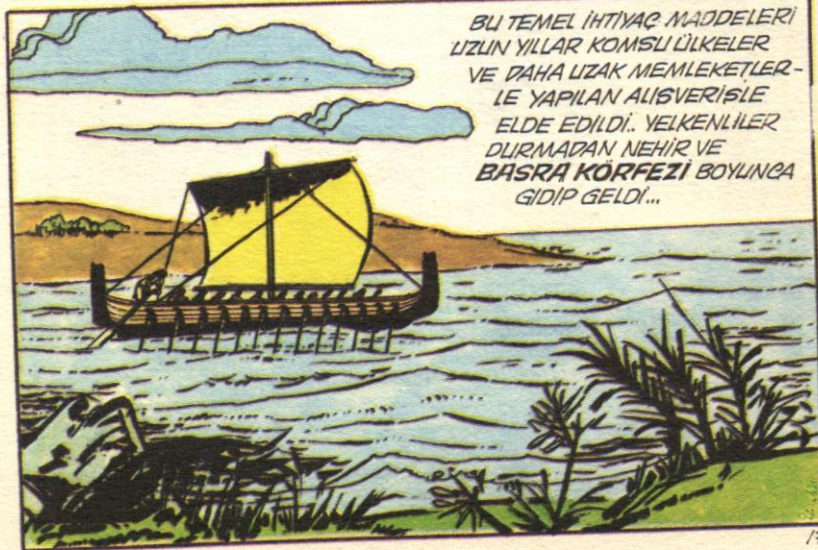
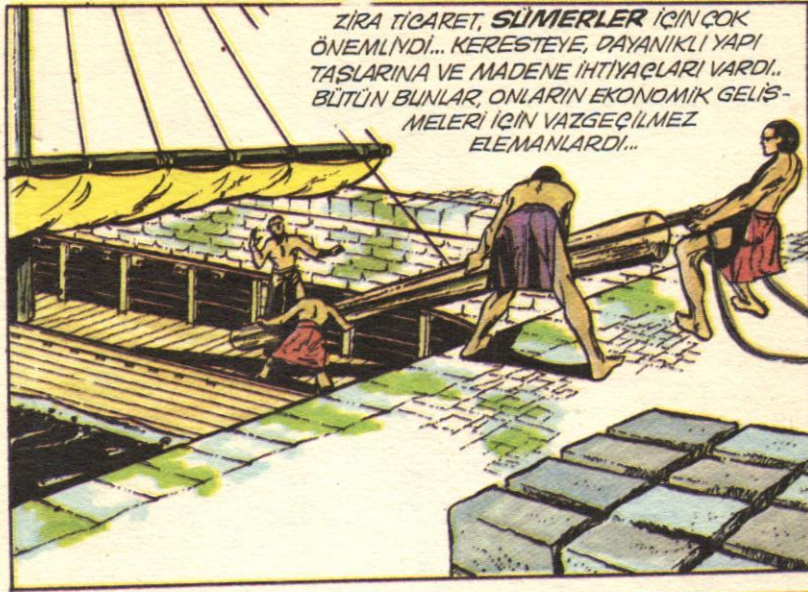


YAZIYLA BİRLİKTE OKULLAR AÇILDI...
MEDENİYETİN YARATTIĞI YENİ BİR
MESLEK OLAN **KÂTİPLİK** DOĞDU...



KÂTİPLER, YAZININ YANISIRA
ARİTMETİK VE GEOMETRİ DE BİLMEK
ZORLUNDAYDI. TABİ, BU ARADA, TİCÁ-
RETİ GELİŞTİRMEK AMACIYLA BULU-
NAN **AĞIRLIK** VE **UZUNLUK**
ÖLÇÜLERİ HAKKINDA DA BİLGİ
SAHİBİ OLDUKLARINDAN
EMİNİZ...

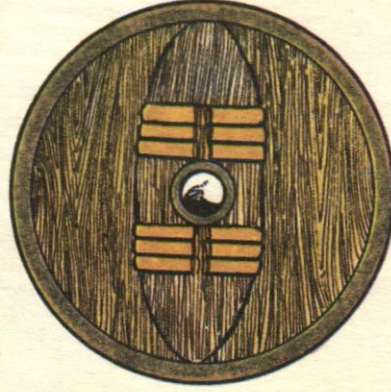




KERVANLAR İÇİN YENİ
YOLLAR BULUNDU... MALLAR,
KATIR YA DA ÖKLİZLERİN
ÇEKTİĞİ ARABALARLA
TAŞINIRDI...

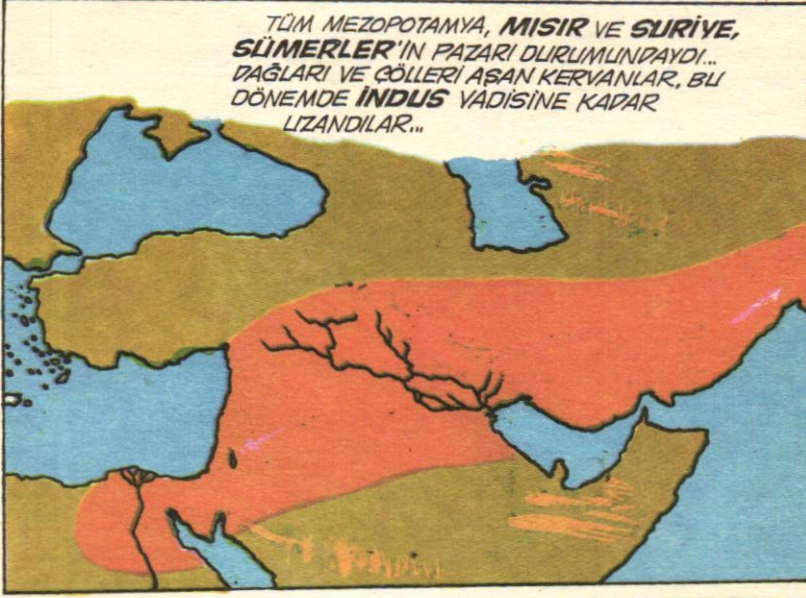


İNSANLIK TARİHİNİN
TEMEL BULUŞLARINDAN
BİRİ OLAN **TEKERLEK**,
İLK KEZ **SÜMERLER** TA-
RAFINDAN BULUNMUŞ
OLUP....



... SOPALARLA BİRBİRİNE
TUTTURULAN ÜÇ AYRI TAHTA PAR-
ÇASINDAN MEYDANA GELİRDİ...

TÜM MEZOPOTAMYA, MISIR VE SURİYE,
SÜMERLER'İN PAZARI DÜRLÜMÜNDEYDİ...
DAĞLARI VE ÇÖLLERİ AŞAN KERVANLAR, BU
DÖNEMDE **İNDUS** VADİSİNE KADAR
UZANDILAR...

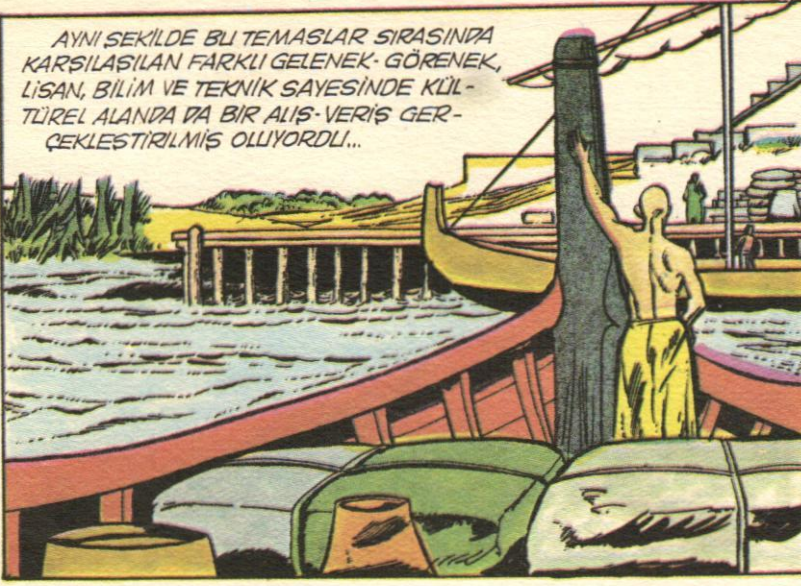


EkONOMİK İLİSKİLERİN
GELİŞMESİ SONUÇLI COĞRAFI
BİLGİLER ARTTI.. ÜLKE GELİŞMİŞ
BİR KARAYOLU AĞIYLA KAPLANDI...



19

AYNI ŞEKİLDE BU TEMASLAR SIRASINDA
KARŞILAŞILAN FARKLI GELENEK- GÖRENEK,
LİSAN, BİLİM VE TEKNİK SAYESİNDE KÜLTÜREL
ALANDA DA BİR ALIŞ- VERİŞ GERÇEKLEŞTİRİLMİŞ OLLUYORDU...



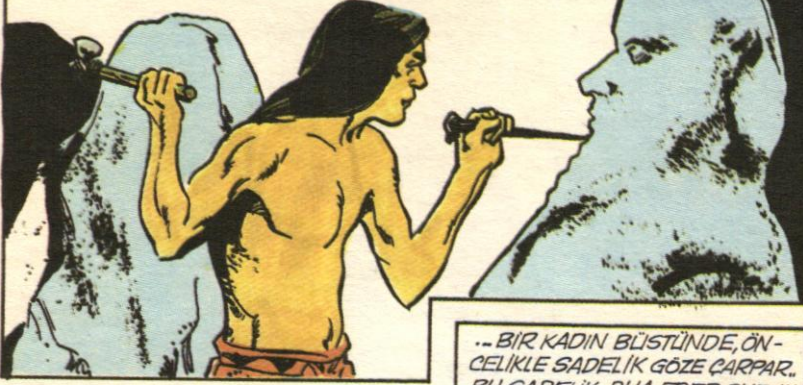
TARİHİN EN ESKİ YAZILI BELGELERİNDEN
BİRİ OLAN **SÜMER** TABLETLERİNİN BAŞLI-
CALARI, RESMİ KAYITLAR, ANLAŞMALAR VE
TİCARİ VESİKALARDI.. BUNLARIN ÇOĞUNDA
AĞIRLIK MERKEZİNİ EKONOMİK İLİŞKİLER
OLUŞTURURDU...





21

HEYKELCİLİKTE, KİLLİ TOPRAĞIN YERİNİ,
KİREÇTASI VE KAYMAKTASI ALDI...



.. BİR KADIN BÜSTÜNDE, ÖN-
CELİKLE SADELİK GÖZE ÇARPAR.
BU SADELİK, DUA EDER DURUM-
DA YONTULAN HEYKELLERDEKİ
SABİT VE DIŞARI DOĞRU FIRLA-
MIS BAKIŞLAR-
LA TEZAT HA-
LİNDEDİR...



GENELLİKLE NORMAL ÖLÇÜLERDE YA-
PILAN HEYKELLERDE FARKLI STILLER
KULLANILDIĞI GÖRÜLÜR.. MESELA;
YUKARIDA GÖRÜLEN **URUKLU**...



22

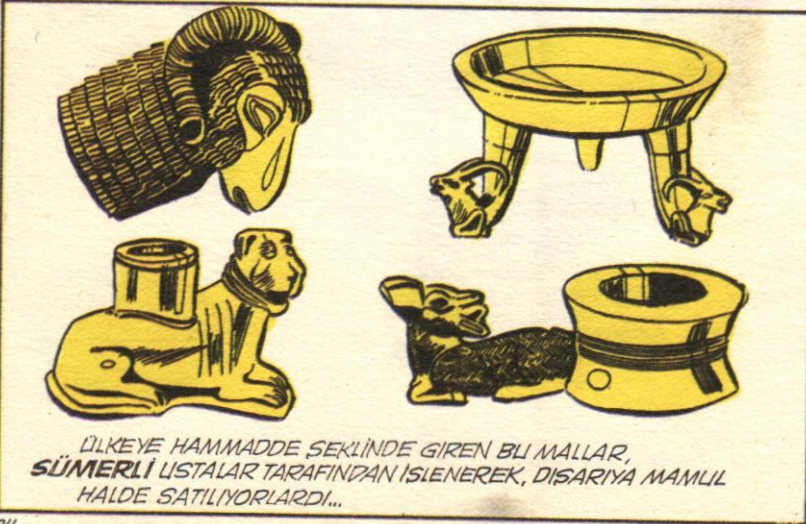
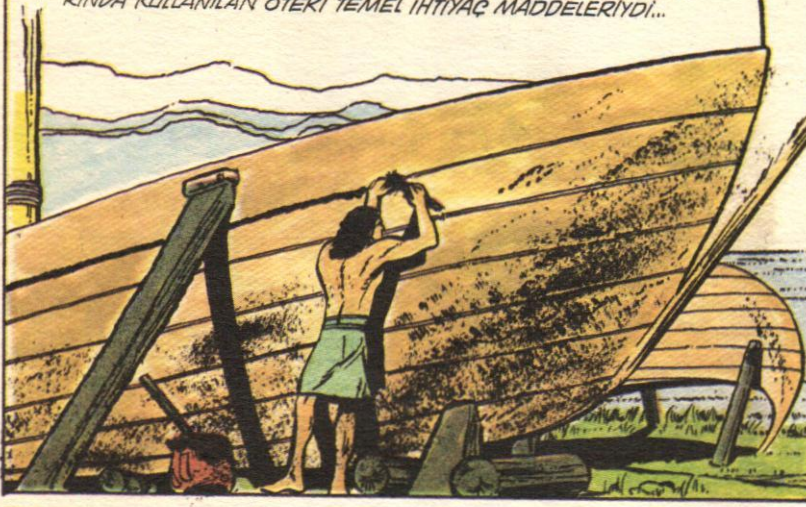
SÜMERLİ USTALARIN
İŞLEDİKLERİ ALTIN,
GÜMÜŞ VE BAKIR
ÖRNEKLERİ, META-
LLURJİ VE KUYUMCULUK
ALANINDA ULAŞTIK-
LARI SEVİYİYİ
GÖSTERİR...



UR KRALLARININ MEZARLARINDAN
ÇIKARTILAN ALTIN HEYKEL VE EŞYALAR,
BU SEVİYENİN BİR DELİLİDİR...

23

M.Ö. 2800-M.Ö. 2470 ARASINA RASTLAYAN "ALTIN ÇAĞ"
SÜRESİNCE UR KENTİ, ULUSLARARASI TİCARETİN MERKEZİ
HALİNE GELDİ. BAŞLICA SATIN ALINAN ÜRÜNLER, KIYMETLİ TAŞ
VE MADENLER, KERESTE, ASFALT, İNŞAAT VE GEMİ YAPIMLA-
RINDA KULLANILAN ÖTEKİ TEMEL İHTİYAÇ MADDELERİDİ...



İLKEYE HAMMADDE ŞEKLİNDE GİREN BU MALLAR,
SÜMERLİ LİSTALAR TARAFINDAN İŞLENEREK, DIŞARIYA MAMUL
HALDE SATILIYORLARDI...



BUNLUN ÜZERİNE RAHİP-KRAL, GÖREVLERİNİN BİR BÖLÜMÜNÜ PAYLAŞMAK ZORUNDA KALDI VE İKİ ÖNEMLİ SEKTÖR DOĞDU...



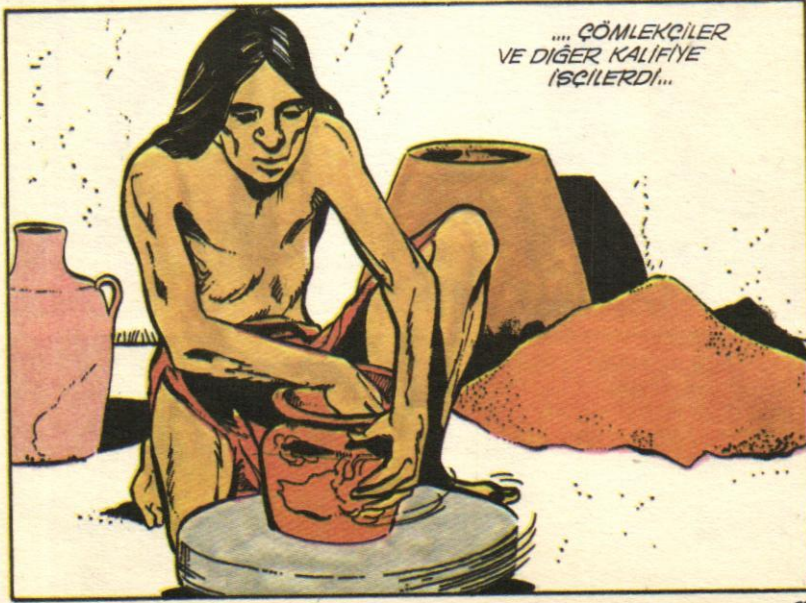
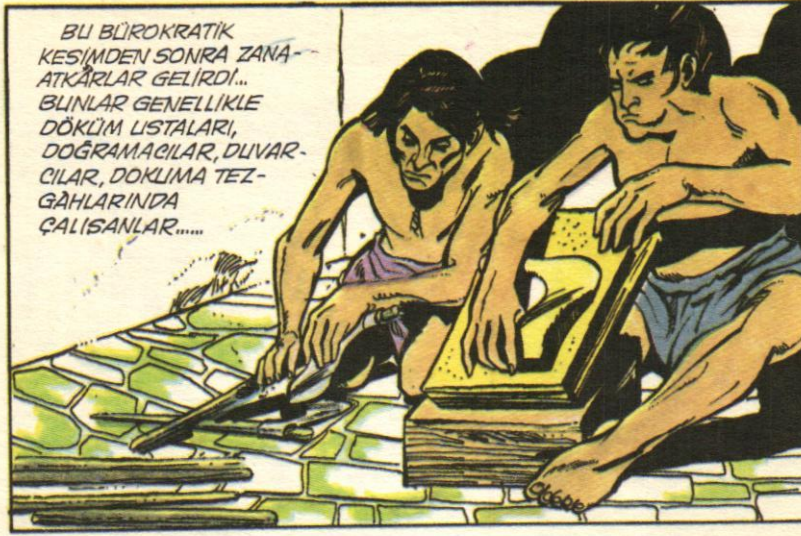
BUNLARDAN BİRİ, DİNİ GÖREVLERİNİN YANI SIRA EKONOMİK FAALİYETLERİ DE DÜZELTMİYİ ÜSTLENEN RAHİP SINIFI....

25

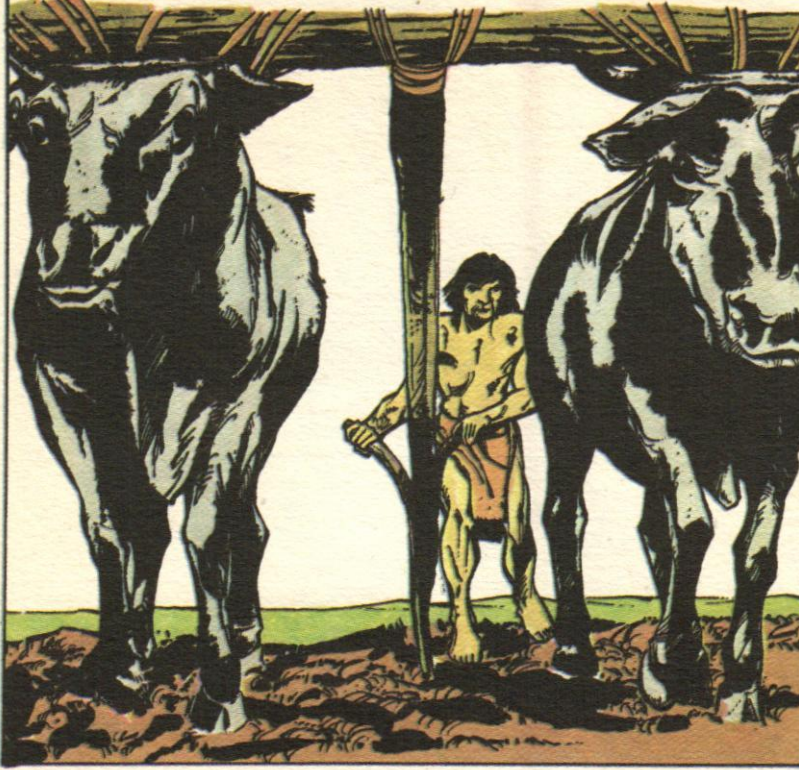


26





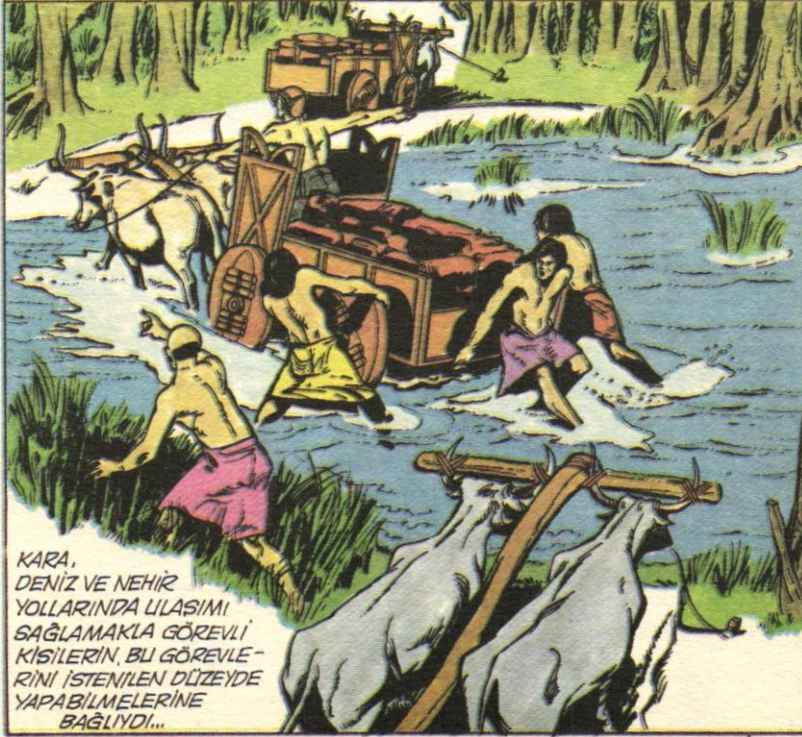
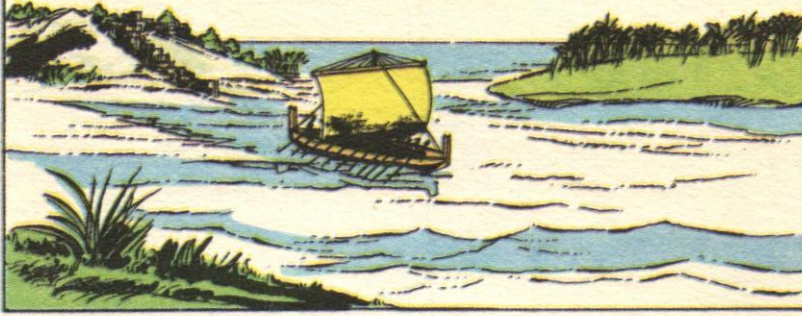
EN ALT SIRADA KÖYLÜLER YER ALIRDI.. KALABALIK BİR GRUPO
OLUŞTURAN KÖYLÜLERİN FAALİYETİ TARIMA DAYANIYORDU...



KÖYLÜLER TARIM
VE HAYVANCILIĞIN
YANI SIRA, SULAMA
ÇALIŞMALARINDA DA
BULUNURLARDI...
ZİRA ÜRÜNÜN YETERLİ
OLUP OLMAMASI
BUNA BAĞLIYDI...



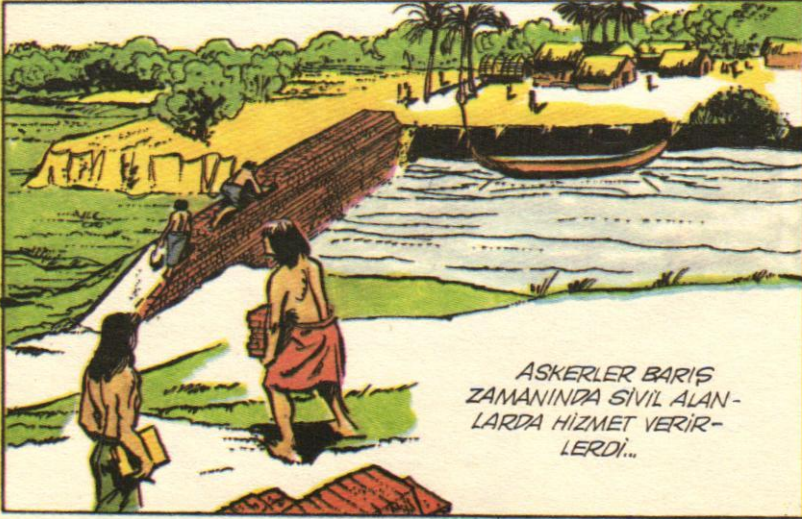
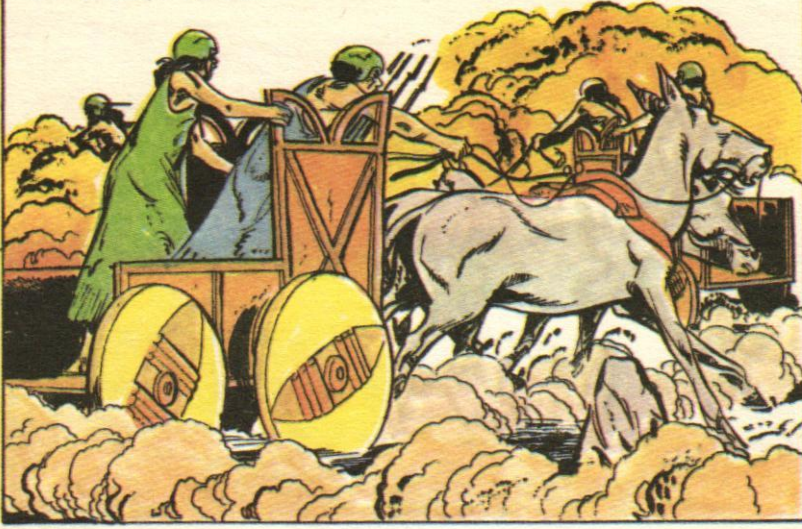
DİŞ TİCARETİN ARTMASI, GEMİCİLİĞİN VE
DENİZCİLİĞİN İLERLEMESİNE....



KARA,
DENİZ VE NEHİR
YOLLARINDA ULAŞIMI
SAĞLAMAKLA GÖREVLİ
KİŞİLERİN, BU GÖREVLİ-
RİNİ İSTENİLEN DÜZEYDE
YAPABİLMELERİNE
BAĞLIYDI...

29

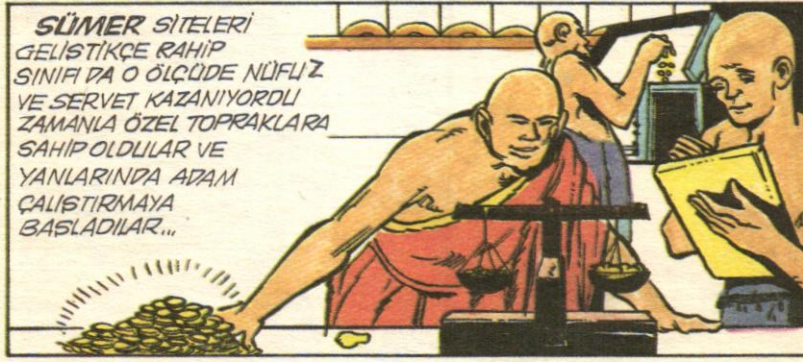
HER SİTE DÜZENLİ
BİR ORDUYA SAHIPTİ...



ASKERLER BARİS
ZAMANINDA SİVİL ALAN-
LARDA HİZMET VERİR-
LERDİ...



BÜTÜN VATANDASLAR ÖZGÜRDÜ...
KÖLELER, SAVAŞ ESİRLERİ, YABANCI ÜLKE-
LERDEN KAÇIRILARAK, YA DA PARAYLA SATIN
ALINARAK GETİRİLEN KİMSELERDEN
OLUŞURDU...



SÜMER ŞİTELERİ
GELİSTİKÇE RAHİP
SINIFI DA O ÖLÇÜDE NÜFLÜZ
VE SERVET KAZANIYORDU
ZAMANLA ÖZEL TOPRAKLARA
SAHİP OLDULAR VE
YANLARINDA ADAM
ÇALIŞTIRMAYA
BASLADILAR...



ARTIK SARAY VE
TAPINAK BİR BÜTÜN
OLMAKTAN UZAKTI...

31

M.Ö. 2500 YILINA DOĞRU **LAGAŞ**,
DİĞER **SÜMER** SİTELERİ ARASINDA
BELLİ ÜSTÜNLÜK KAZANDI...



RAHİP-KRALLARI **URUKAGİNA**, BİR ARİSTOK-
RAT OLMAYIP, TİCCAR
SINIFINDAN GELMEYDİ...
BAŞA GEÇER GEÇMEZ,
RAHİPLERİN YETKİLERİ-
Nİ KISMA YOLLUNA GİTTİ..
AYNI ŞEKİLDE **MISİR**
FİRAVLINLI **EHNATON**
DA BİRKAÇ...



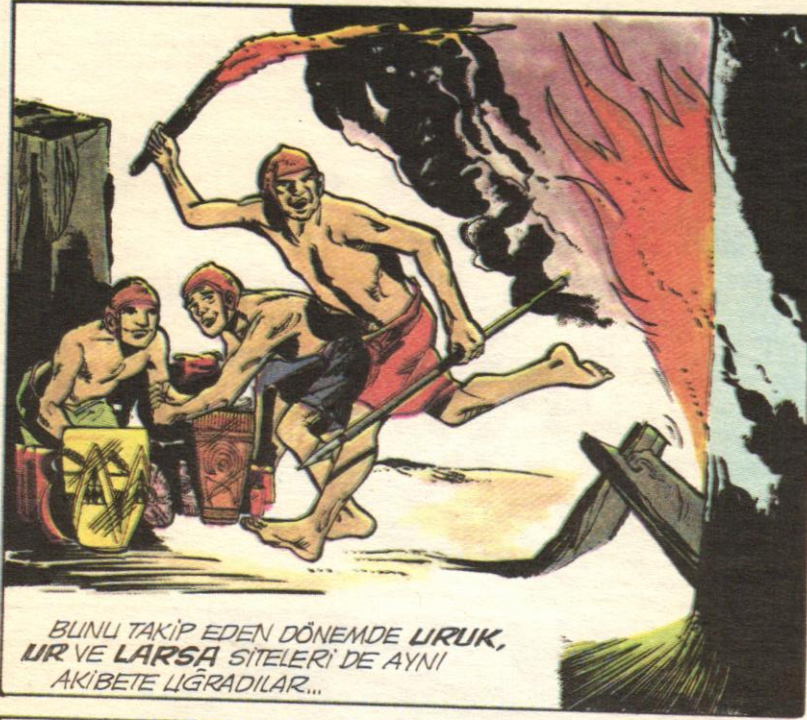
...ASİR SONRA BU YOLU DENEYE-
CEKTİ... TARİHİN İLK REFORMCUSU
OLAN **URUKAGİNA**, ÜLKENİN
YÖNETİMİNDE YENİ KURALLAR KOY-
DU VE ÇEŞİTLİ KANUNLAR
HAZIRLADI...

URAKAGİNA'NIN YEDİ YIL SÜREN
SALTANATI SONUNDA KARİŞİKLİKLER
MEYDANA GELDİ VE UMMA KRALI
LUGALZAGİZİ, LAGAŞ'I ELE GEÇİRDİ...



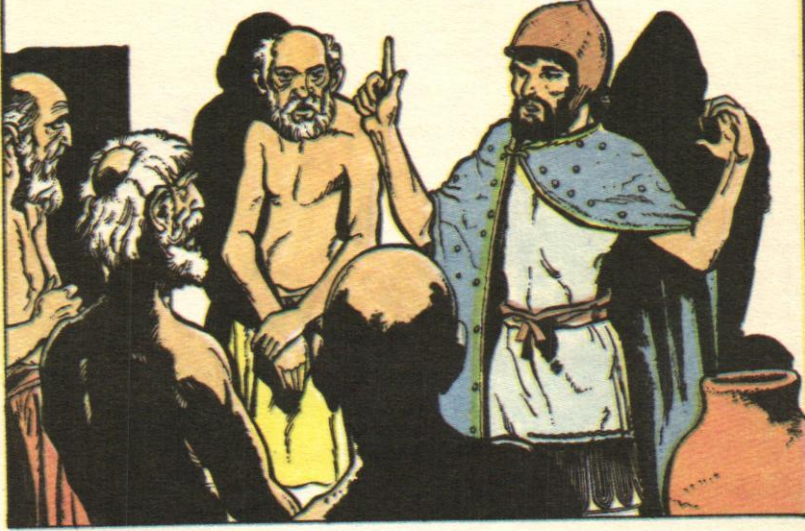
ŞEHİR YERLE BİR EDİLDİ...
TAPINAK VE SARAYLAR
YOK OLDU...

33



34

ONUNLA BAŞA ÇIKMAK ARTIK **SAMİ** İRKİNDAN
GELEN **AKKADLI SARGON**'A DÜŞÜYÖRLÜ...



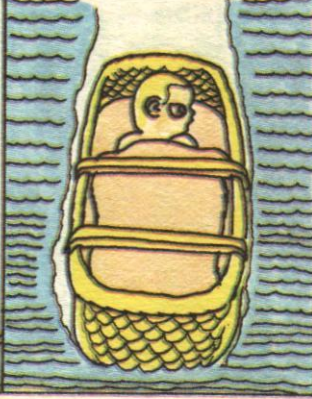
AKKADLI BİR ASKER
OLAN SARGON, ELE GE-
ÇİRİLEN BİR TABLETTE
KENDİNİ ŞU CÜMLELERLE
ANLATMAKTADIR...

37

"ANNEM YOKSUL BİR KADINDI..
BABAMI İSE HIÇ TANIMADIM.."



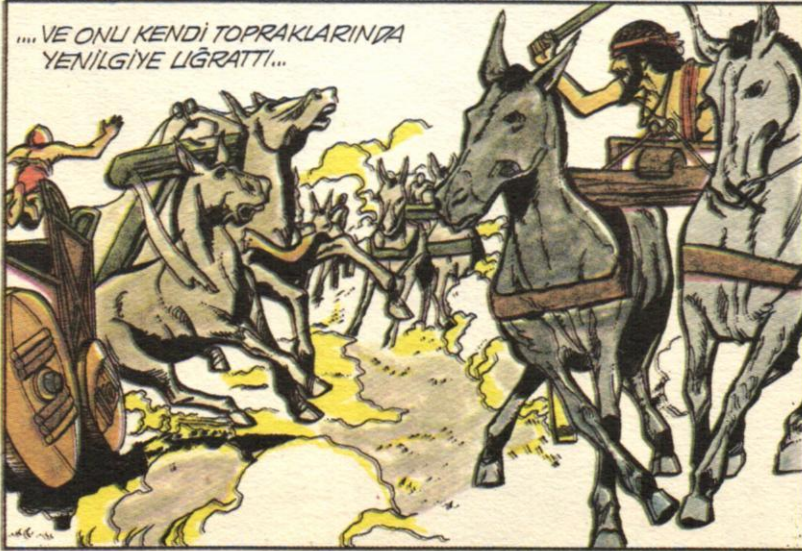
"ANNEM BENİ DOĞUR-
DUKTAN SONRA BİR
SEPET İÇİNDE IRMAĞA
BIRAKTI..."



"AKINTIYLA
AKI'YE SÜRÜKLENDİM... O SIRADA
IRMAKTAN SU DOLDURMAYA GELEN
BİR SAKA, BENİ KURTARDI VE
BÜYÜTTÜ..."

"KRALİCE İSTHAR'IN BANA AŞIK
OLMASI KADERİMİ DEĞİŞTİRDİ
VE 55 YIL BOYLUNCA ÜLKEYİ BEN
İDARE ETTİM..."





ESİR ALINAN LUGALZAGİZİ,
İKTİDARI SIRASINDAKİ SALDIRGAN
POLİTİKA SEBEBİYLE CEZALAN-
DIRILDI...



38



BİR SÜMER KENTİ
OLAN NİPPLUR'DA, TANRI
ENLİL'E ADANMIŞ OLAN
TAPINAĞIN ÖNLÜNDE, BİR
KAFESE KONULARAK
TEŞHİR EDİLDİ...





5.000 KİŞİDEN OLUŞAN GÜÇLÜ BİR
ORDU DESTEĞİNDE, BÜYÜK BİR
İMPARATORLUK KURDU...



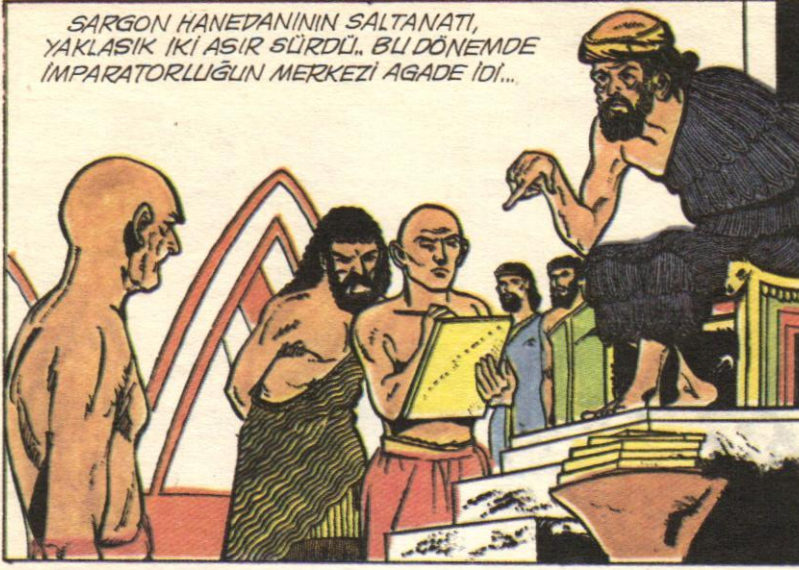
YALNIZ BİRLİĞİ SAĞLAMAK-
LA KALMADI, SINIRLARINI.....



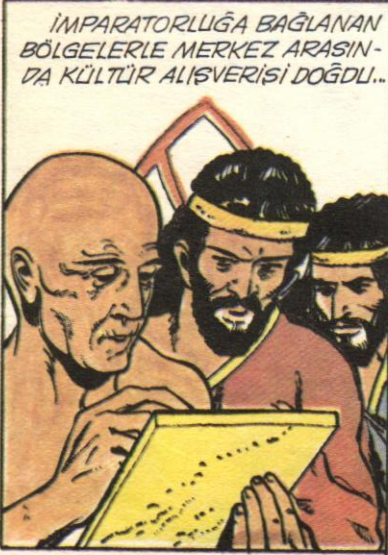
.... BASRA KÖRFEZİNDEN
TAURUS NEHRİNE, AKDE-
NİZ'DEN ASUR VE ELAM'
IN DAĞLIK BÖLGELERİNE
KADAR GENİŞLETTİ...



SARGON HANEDANININ SALTANATI,
YAKLASIK İKİ ASIR SÜRDÜ.. BU DÖNEMDE
İMPARATORLUĞUN MERKEZİ AGADE İDİ...



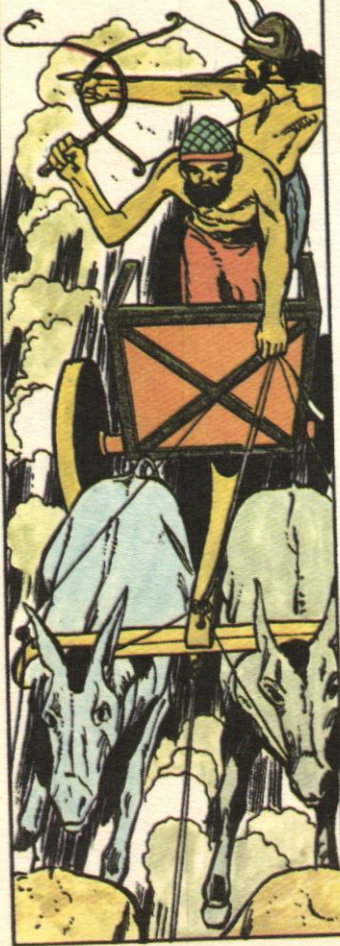
İMPARATORLUĞA BAĞLANAN
BÖLGELERLE MERKEZ ARASIN-
DA KÜLTÜR ALIŞVERİSİ DOĞDU..



MİTLER, EFSANELER, HATTA
SÜMER DİLİ BİLE, SAMİ KÜLTÜ-
RÜNÜN BİR PARÇASI HALİNE
GELDİ VE İKİ TOPLUM BİRBİRLE-
RİYLE KAYNAŞTI...



SARGON TARAFIN-
DAN KÜRLÜLMÜŞ OLAN
HANEDANIN SON KRALI,
TORUNU **NARAMSİN**
İDİ.. NARAMSİN BİRLİĞİ
KORUMA YOLUNDA BİRÇOK
SAVAŞA KATILDI...



50 YIL SÜREN SALTANATI BOYUNCA
EKONOMİ, KÜLTÜR VE SANAT ALANLA-
RINDA BÜYÜK İLERLEMELER KAYDE-
DİLDİ.. ANCAK KENDİSİNDEN SONRA
BAŞA GEÇENLER ONUN KADAR
BAŞARILI OLAMADILAR...

43

BAZI **SÜMER** ŞİTELERİ BU DÖNEMDE
BAĞIMSIZLIKLARINI KAZANMAK İSTEDİLER -
SE DE, İSYANLAR KISA SÜREDE
BASTIRILDI...



DOĞU'NUN TEK HAKİMİ OLAN İMPARATORLUK,
BÜYÜK BİR İHTİMALLE SÜMERLERDEN YARDIM
ALAN VE **MEZOPOTAMYA**'NIN DAĞLIK
BÖLGELERİNDE YAŞAYAN **GUTİLER**
TARAFINDAN YOK EDİLDİ...



44



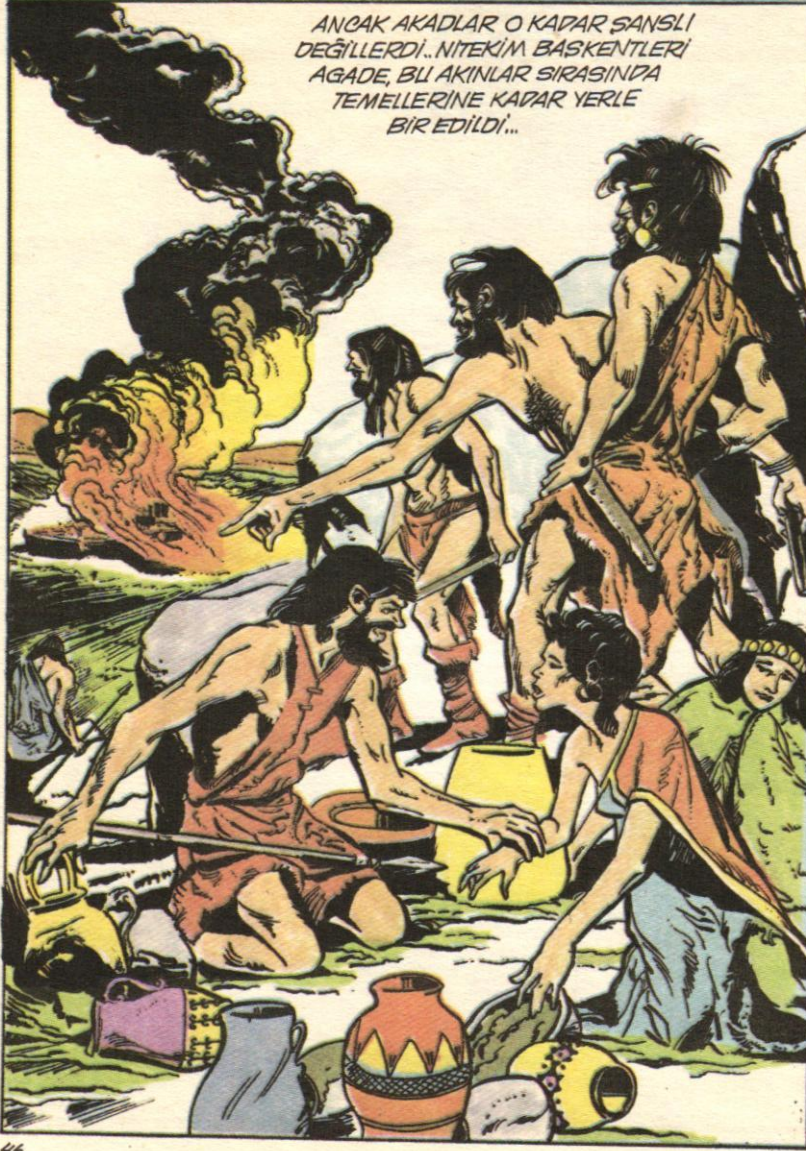
SÜMER VE AKADLAR TARAFIN-
DAN BARBAR OLARAK NİTELE-
NEN BİLİSERT DAĞ ADAMLARI
M.Ö. 2285 YILLARINDA MEZOPO-
TAMYA'YA EGEMEN OLDU-
LAR...



LUR VE LIRLIK ŞEHİRLERİ YAĞMA EDİLDİ..
AKILLI DAVRANARAK SAVASA GİRMEYEN ÖTEKİ ŞEHİRLER
AZ BİR ZİYANLA KURTULMAYI BAŞARDILAR...

45

ANCAK AKADLAR O KADAR SANSIZ
DEĞİLLERDİ.. NİTEKİ'M BASKENTLERİ
AGADE, BU AKINLAR SIRASINDA
TEMELLERİNE KADAR YERLE
BİR EDİLDİ...

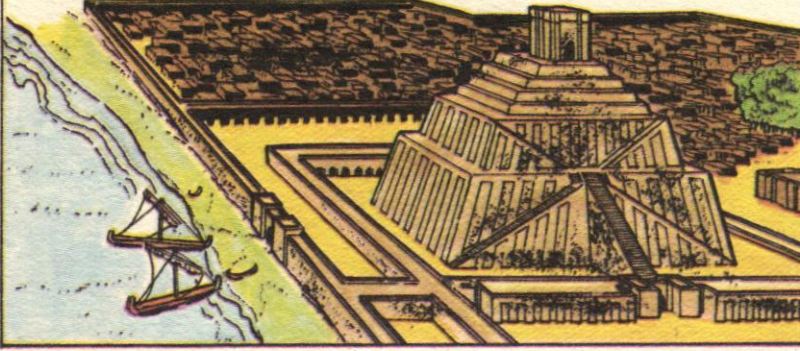


TARİHİ KAYNAK-
LAR, YAKILAN TARLA-
LARDAN, TUTSAK
EDİLMİŞ BİR TOPLU-
LUKTAN SÖZ EDER...



47

BU DÖNEMDE 200.000 NÜFUSLU LAGAŞ ŞEHİRİ, GUTİLERE
TÂBİ OLMAKLA BERABER KALKINMASINA DEVAM ETTİ...



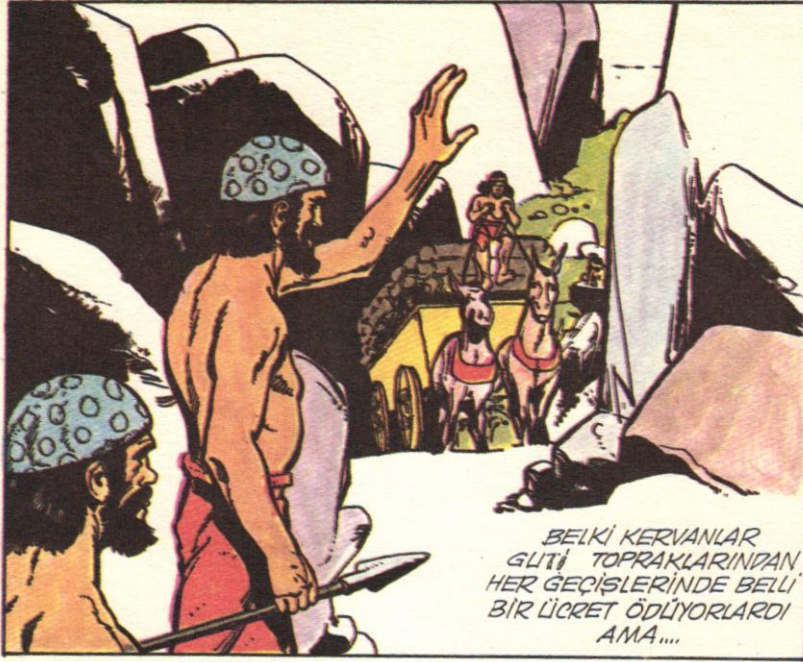
LAGAŞ KRALI GUDEA
EKONOMİYİ YENİDEN DÜZE-
NE SOKTU VE DİĞER SİTELER
ÜZERİNDE HAKİMİYET KURULU..



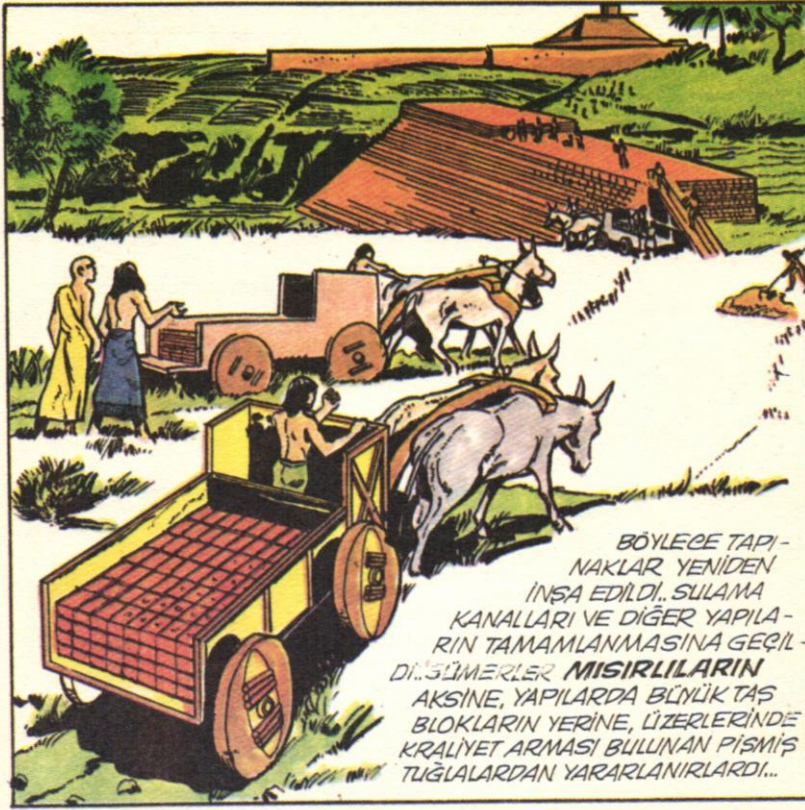
BU DÖNEMDE TİCARET,
SARGON'LİN İMPARATOR-
LUĞU SIRASINDA ULAŞILAN
SINIRLARIN DA DIŞINA
TAŞTI...



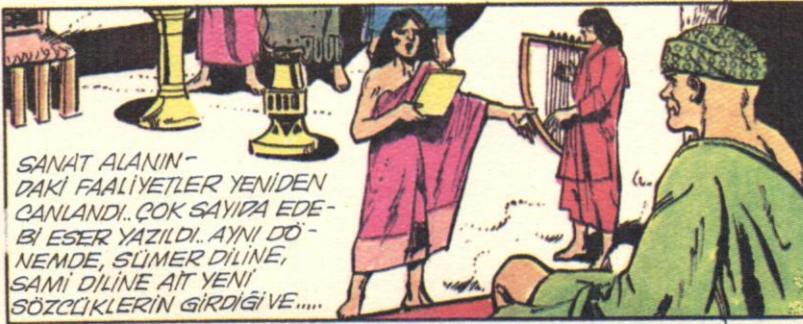
49



50

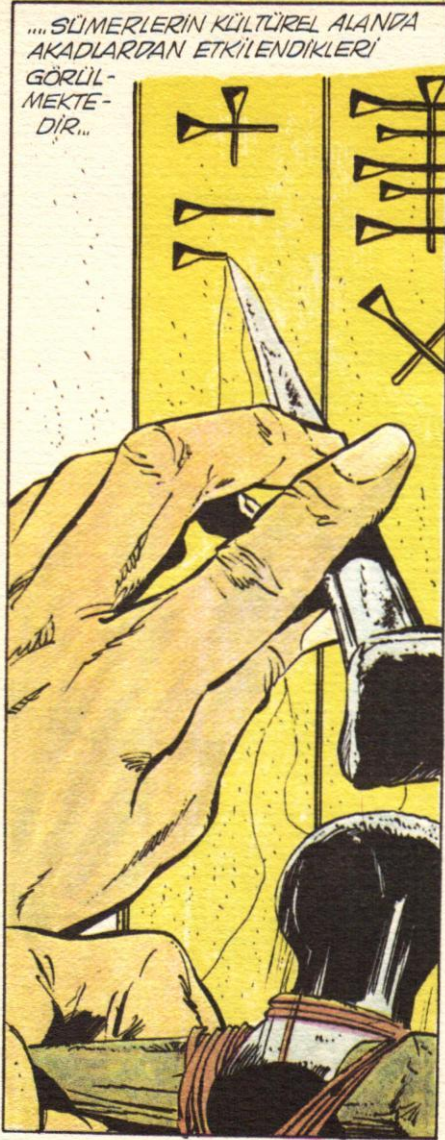


BÖYLECE TAPINAKLAR YENİDEN
İNŞA EDİLDİ.. SULAMA
KANALLARI VE DİĞER YAPILARIN
TAMAMLANMASINA GEÇİLDİ..SÜMERLER **MISIRLILARIN**
AKSİNE, YAPILARDA BÜYÜK TAŞ
BLOKLARIN YERİNE, ÜZERLERİNDE
KRALİYET ARMASI BULUNAN PİŞMİŞ
TUĞLALARDAN YARARLANIRLARDI...



SANAT ALANINDAKİ FAALİYETLER YENİDEN
CANLANDI.. ÇOK SAYIDA EDEBİ ESER
YAZILDI.. AYNI DÖNEMDE, SÜMER DİLİNE,
SAMİ DİLİNE AIT YENİ SÖZCÜKLERİN
GİRDİĞİ VE.....

51



ETKİLENME, **SÜMER**
HEYKELTRASLIĞI VE KLİ-
YİMOLULUĞUNDA DA DEVAM
EDER..BÜ DÖNEME AİT
HEYKELLERDE, KİŞİLER
BÜTÜN ÖZELLİKLERİNE
SADIK KALINARAK CAN-
LANDIRILMIŞLARDIR...

ZENGİN BİR KENT OLAN **LAGAŞ**'İN
BARİSSEVER HALKI, **GÜTİ**LERİN
BOYLINDIRLIĞINDA DAHA FAZLA
KALMAZDI...



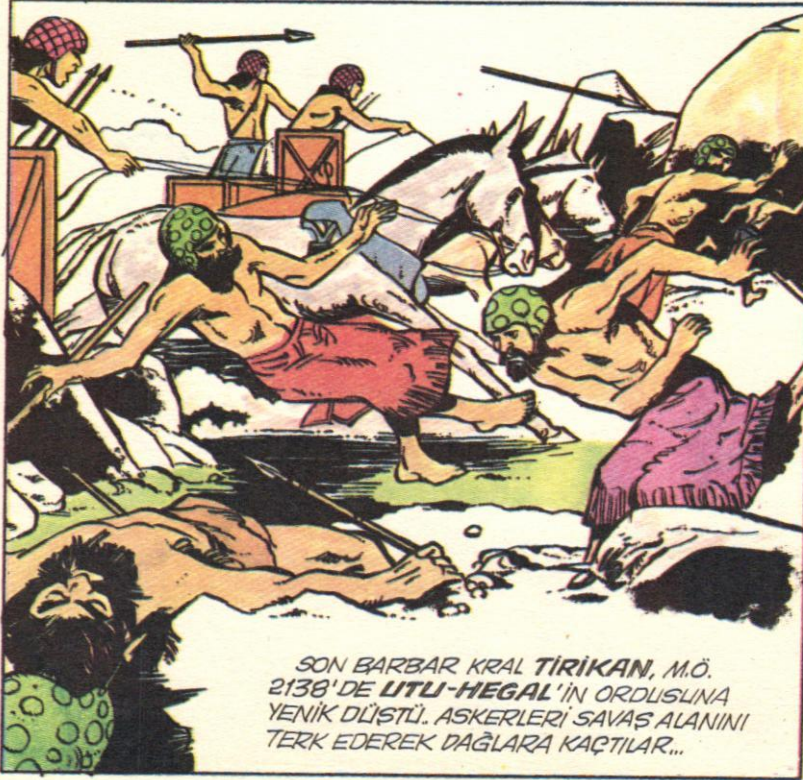
ONLARI KURTARMAK,
URUK KENTİNİN RAHİP-
KRALI **UTU-HEGAL**'E
DÜŞTÜ...



53



140 YIL İKTİDARDA KALMAK,
GÜTİLERİ YIPRATMIŞTI...



SON BARBAR KRAL **TİRİKAN**, M.Ö.
2138'DE **UTU-HEGAL**'İN ORDUSUNA
YENİK DÜŞTÜ. ASKERLERİ SAVAŞ ALANINI
TERK EDEREK DAĞLARA KAÇTILAR...

54

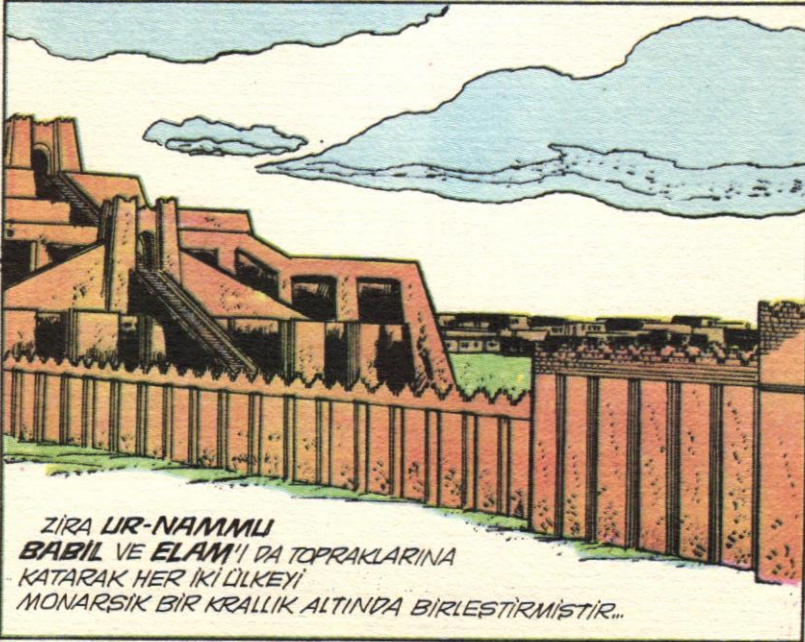
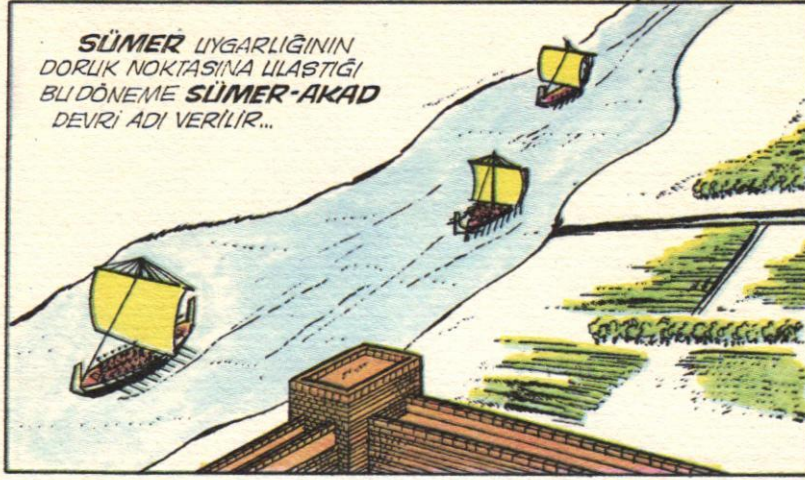
UTU-HEGAL'İN KAZANDIĞI ZAFER, BÜTÜN **SÜMER** ÜLKESİNDE ÇOŞKUYLA KUTLANDI. ARTIK BAĞIMSIZLIK GERİ GELMİŞTİ. AMA BU URLUK KENTİNİN ÜSTÜNLÜĞÜNÜN DİĞER ŞİTELERCE KABUL EDİLECEĞİ ANLAMINA GELMEMELİYDİ.



ŞEHİR DEVLETLERİ ARASINDAKİ ÇEKİŞMELERE ÖRNEK OLARAK **LİR-NAM-MU**'NUN, M.Ö. 2124 TE **UTU-HEGAL**'E BAŞKALDIRARAK **III. LİR SÜLÂLESİNİ** KIRMASI GÖSTERİLEBİLİR...

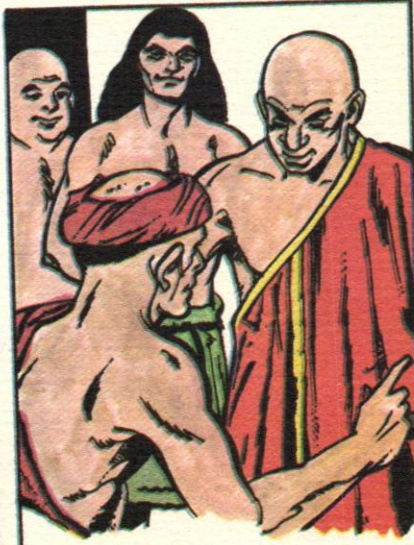


55





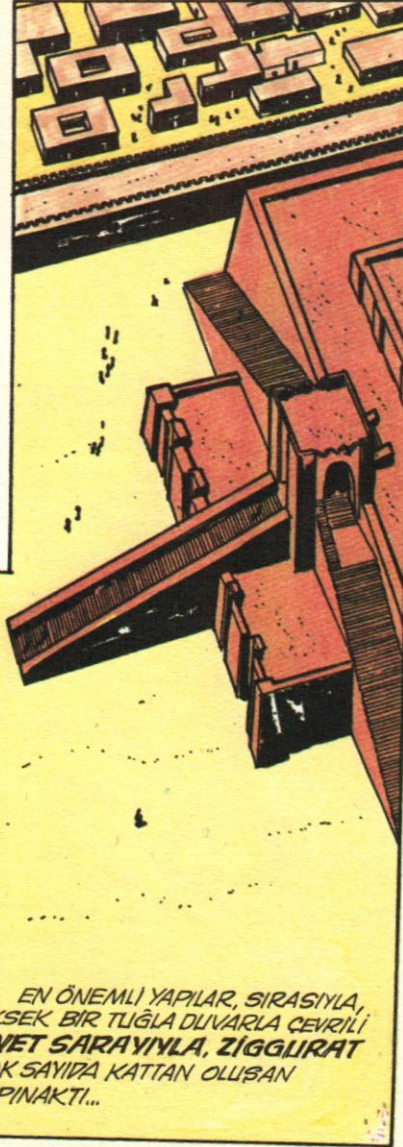
AYNI ŞEKİLDE HER SİTENİN TANRISI AYRIYDI VE TANRI ENLİL, BÜTÜN SİTELERCE AYNI ORANDA SAYGI GÖRÜLÜR...



KRALIN EN ÖNEMLİ YARDIMCISI, ESKİ İDARECİLER ARASINDAN SEÇİLEN BAŞBAKANDI...



BİR SÜMER YERLEŞİM BÖL-
GESİ OLAN **LIR** SİTESİNİN KURUL-
DUGU ALANIN UZUNLUĞU 500 m.
GENİŞLİĞİ 2500 m. İDİ. SOKAKLAR
DARDI. ÖYLE Kİ GEMİLERE, YA DA
KERVANLARA YÜKLENİLECEK OLAN
MALLAR, ANCAK HAMALLAR TARA-
FINDAN YA DA KATIRLARIN SIRTIN-
DA TAŞINABILIYORDU...



EN ÖNEMLİ YAPILAR, SİRASIYLA,
YÜKSEK BİR TUĞLA DUVARLA ÇEVİRİLİ
KRALİYET SARAYIYLA, ZİGGURAT
ADLI, ÇOK SAYIDA KATTAN OLUŞAN
TAPINAKTI...

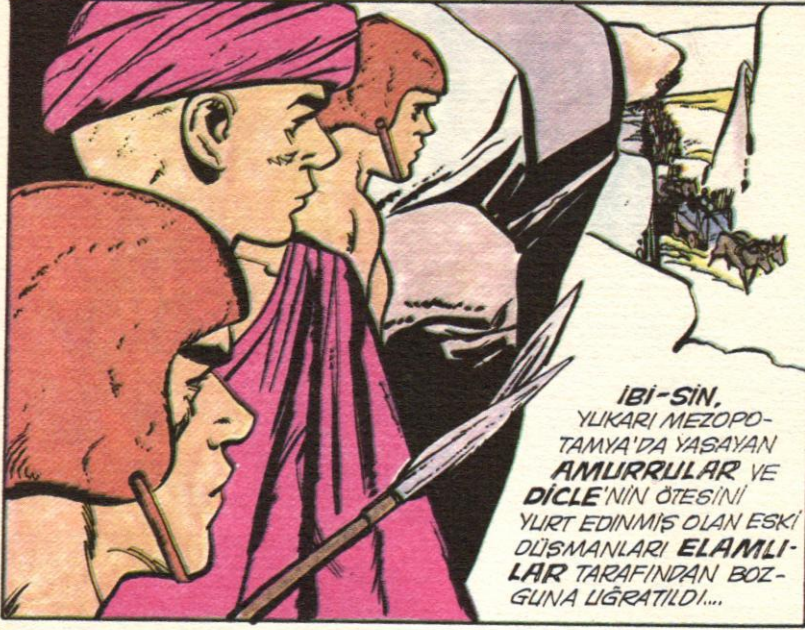
III. SÜLALENİN BEŞİNCİ KRALI
İBİ-SİN, AYNI ZAMANDA SÜMER-
LERİN DE SON HÜKÜMDARIDIR...



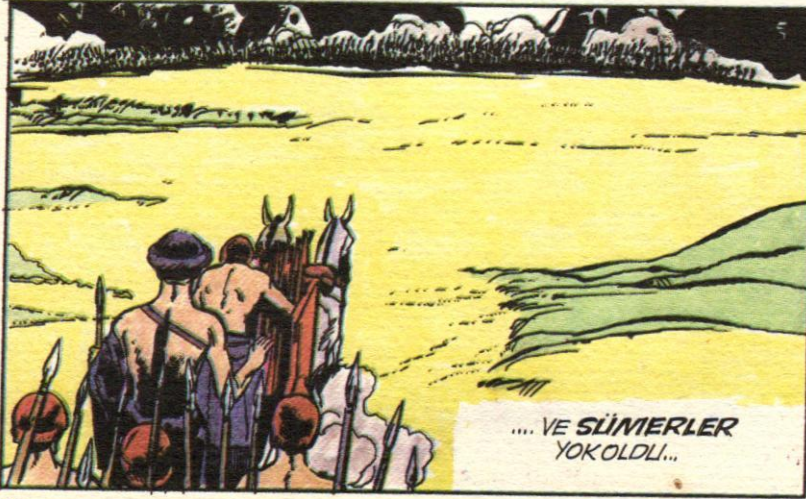
MEZOPOTAMYA
ASIRLAR BOYLUNCA GÖÇEBE
YA DA GÖÇMEN **SAMI**
KAVİMLERİNİN ŞEHİR VE
KASABALARA YERLEŞME-
LERİNE SAHNE OLDU...



59



IBİ-SİN,
YUKARI MEZOPOTAMYA'DA YAŞAYAN
AMURRULAR VE
DİCLE'NİN ÖTESİNİ
YURT EDİNMIŞ OLAN ESKİ
DÜŞMANLARI **ELAMLILAR**
TARAFINDAN BOZ-
GUNA UGRATILDI....



.... VE **SÜMERLER**
YOK OLDI...

DÖNEMİN KRONOLOJİK GELİŞİMİ

Anadolu'nun güneydoğusundaki Toros Dağları'ndan Basra körfezine kadar uzanan alanda yer alan Mezopotamya, tarihte iki büyük bölüme ayrılırdı:

1) Yukarı ya da Kuzey Mezopotamya

2) Aşağı ya da Güney Mezopotamya

Aşağı Mezopotamya, bugünkü Bağdat'ın kuzeyinden Basra körfezine kadar olan alanı kaplardı ve bölgenin adı **Kalde** idi. **Kalde**'nin kuzeyine **Akad**, güneyine ise **Sinear (Sümer)** denirdi.

Mezopotamya sözcüğünün anlamı "iki nehir arası" olup, bu bölge günümüzde Irak Cumhuriyeti'nin sınırları içinde kalmaktadır.

M.Ö. 7000

Mezopotamya'nın kuzeyi Paleolitik Çağ'dan itibaren yerleşime sahne olmuştur. Önceleri kuzeyde olan yerleşmeler, insanoğlunun bataklıkları kurutarak nehir taşkınlarını önleyebilmesinden sonra, son derece verimli Güney Mezopotamya'da kurulmaya başlar.

M.Ö. 5000

Bölgenin önemli Kalkolitik merkezleri ise, Bağdat'ın 70 km. kadar güneybatısında, Dicle kıyısındaki **Samarra**, Diyarbakır'ın 80 km. güneyinde, Yukarı Habur nehri üzerindeki **Tel Halaf** ile Güney Mezopotamya'daki **El Obeid**'dir.

M.Ö. 3500

Türkistan'dan geldikleri sanılan, Asya kökenli Sümerler, bu dönemde Aşağı Mezopotamya'da yerleştiler. Her yönüyle gelişmiş bir Neolitik kültürü yaşayan bu insanlar, tarımın arazi ve iklim koşullarına bağlı olduğunu biliyorlardı. Kilden evler inşa ederek önemli yerleşim merkezleri kurdular. Mimari yapılar ve heykellerden, şehircilik alanında ileri gittikleri anlaşılmaktadır.

Sümerler çok sayıda tanrıya taparlardı ve gelişmiş bir din kavramına sahiptiler.

M.Ö. 3500 - M.Ö. 3100

Bu dönemde çömlekçilik gelişti. Toprak kapların üzerini renkli desenlerle süslüyorlardı. Çömlekçilikte tornanın kullanımı ve tuncun işlenmesi de bu döneme rastlar.

M.Ö. 3200

Henüz yazının bulunmadığı bu dönemde kuzeyde Ninova'dan (Ninive), güneyde Basra körfezine kadar uzanan alanda yer alan şehirler tek bir yönetim altında birleşmeyip, hepsi ayrı birer **şehir-devletiydi**. Her şehir kendi sınırları içinde bağımsızdı. Her birinin ayrı **rahip-kralı** (patesi), ayrı bir yönetimi, ordusu ve tanrıları vardı. En önemli şehirler şunlardı: **Uruk** (bugün Varka), **Ur** (bugün Mukayer), **Eridu** (Ebu-Şehreyn), **Larsa** (Senkerek), **Lagaş** (Tello), **Nippur**, **Kiş** (El Ahimer), **Babil**, **Ninova** (Koyuncuk) vd.

M.Ö. 3000 - M.Ö. 2470

Sümerler M.Ö. 3000 yıllarına doğru çivi yazısını buldular ve tarihöncesi dönem sona erdi. Sümer uygarlığının M.Ö. 2470 yılına kadar süren gelişme devri başladı. Güzel sanatların yanı sıra el sanatlarında, denizcilikte, ticarete ileri gidildi. Altın ve gümüşün işlenmesine başlandı. Silah üretiminde tunçtan yararlanıldı. Tapınaklar, saraylar, antrepolar inşa edildi. Bu arada en önemli yapılar, çok katlı piramitler olan "**ziggurat**"lardı. Ayrıca surlar, sur kapıları, rampalar, su kanalları, gemiler, arabalar her tür eşya yapıldı. Müzik aletleri imal edildi: harplar, lirler. Uygarlık alanındaki bu gelişmeye paralel olarak askerlik alanında da bazı üstünlükler sağlandı. Şehir-devletleri birbirlerinin üstünde egemenlik kurma yoluna gittiler. Örneğin Lagaş kralı **Eannatum**, I. Ur sülalesini yıktı. Ancak reform yanlısı kral **Urukagina** devrinde en parlak dönemini yaşayan Lagaş'ın egemenliğine, Sümer İmparatorluğu'nu Basra körfezinden Akdeniz'e kadar genişletmiş olan Ur kralı **Lugalzagizi** tarafından son verildi.

M.Ö. 2600

Bölge Sami ırkından olan Akadların istilasına uğradı. Akadlar ve Sümerler, uzun bir süre bir arada ve barış içinde yaşadılar.

M.Ö. 2470 - M.Ö. 2285

M.Ö. 2470'ten itibaren Akadlar, kralları **Sargon** komutasında bütün Mezopotamya'yı ellerine geçirdiler. Topraklarını Asur'a ve Elam'a kadar genişleten kral Sargon, "dünyanın dört bir yanının hâkimi" sanını aldı. Ancak torunu **Naram-Sin** dışında kendisinden sonra başa geçenler, onun kadar başarılı olamadılar.

M.Ö. 2285 - M.Ö. 2132

Mezopotamya'nın Gutiler Tarafından İstilas: Kuzeybatıdaki Zagros Dağları'ndan ovaya inen Gutiler, Akad Krallığı'nı tarih sahnesinden sildiler. Bu kısa dönemde Ur, Uruk ve Lagaş gibi şehirler, bağımsızlıklarını bir ölçüde koruyabilmişlerdi. IV. Uruk sülalesinin kralı **Utu-Hegal**, Mezopotamya'daki Guti egemenliğine son verdi.

M.Ö. 2100

Lagaş kralı **Gudea** ile birlikte Mezopotamya'da yeni bir gelişme dönemine girildi. Sanat alanında, klasik sayılabilecek değerlerde eserler gerçekleştirildi. Ekonomi alanında büyük başarılar elde edildi.

M.Ö. 2124 - M.Ö. 2000

Sümerlerin yeniden tarih sahnesine çıkmaları bu döneme rastlar. Sümer-Akad Çağı adı verilen bu dönemde, Sümer ve Akad şehirleri, tek bir merkezden yönetilmeye başladı. Kültür ve sanat alanında büyük gelişmeler kaydedildi. Düzenli bir ticaret sayesinde Ur kenti ekonomik açıdan kalkındı. III. Ur sülalesinin kurucusu, rahip-kral **Ur-Nammu** ve oğlu **Şulgi** zamanında Elamlılar ve Zagros Dağları'nın eteklerinde yaşayan topluluklar, egemenlik altına alındılar. Onun ve oğlu **Şulgi**'nin hazırlattığı "**Kanunlar**" la, Lagaş kralı **Urukagina**'nın düzenlediği ilk sosyal belgeler, I. Babil kralı **Hammurabi**'nin kanunlarının özünü teşkil eder.

RESİMLERLE İNSANLIK TARİHİ ANSİKLOPEDİSİ

GELECEK SAYI:
BABİL VE ASUR



BAYİNİZDEN
ŞİMDİDEN AYIRTINIZ